

№2 (245) февраль 2019

SALON

I N T E R I O R

the best

ЛУЧШЕЕ ЗА ГОД

события / предметы / пространства /
выставки / тренды / декор /
интерьеры / персоны / мнения /
итоги / прогнозы



16+

Мечта Ван Гога

Маартен Баас вспоминает необычные полотна Ван Гога. Художник-самоучка мало что знал о перспективе, компенсируя этот недостаток отчаянно-ярким сочетанием цветов. Так смело с цветом не работал никто. Баас взял и цвет, и «вывернутую наизнанку» перспективу, посвятив свой ковёр Flatter («На плоскости») знаменитому мастеру. www.nodusrug.it

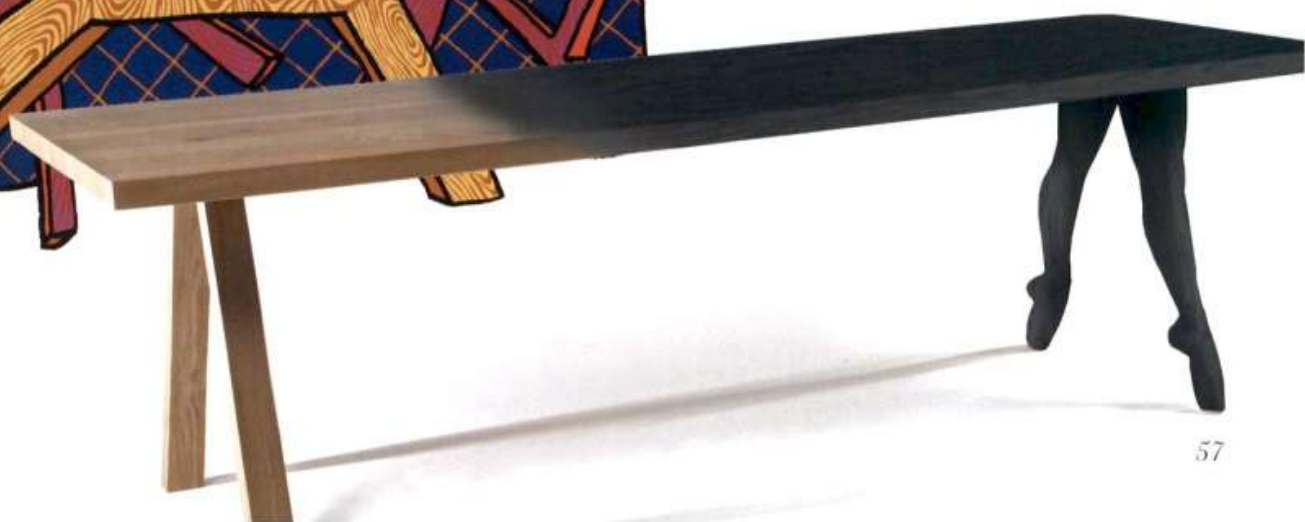


Оммаж Райту

Новинка скандинавской марки OFFECT, акустические панели Eppis из формованного полиэстера, вдохновлена произведениями знаменитого архитектора Фрэнка Ллойда Райта. Правда, не архитектурой как таковой, а отделочными материалами—плиткой, которую Райт использовал в декоре своей виллы. www.offecct.com

В стиле фуэте

Фабио Новембре продолжает удивлять: новинка—2018, придуманная известным провокаторм для RIVA 1920,—обеденный стол In Punta Di Piedi. Вместо одной пары ножек у него изящные женские, на пуантах. Модель также стала частью благотворительного проекта, в котором участвовал дизайнер. Представительство W.W.T.S.



№2 (245) февраль 2019

SALON

I N T E R I O R

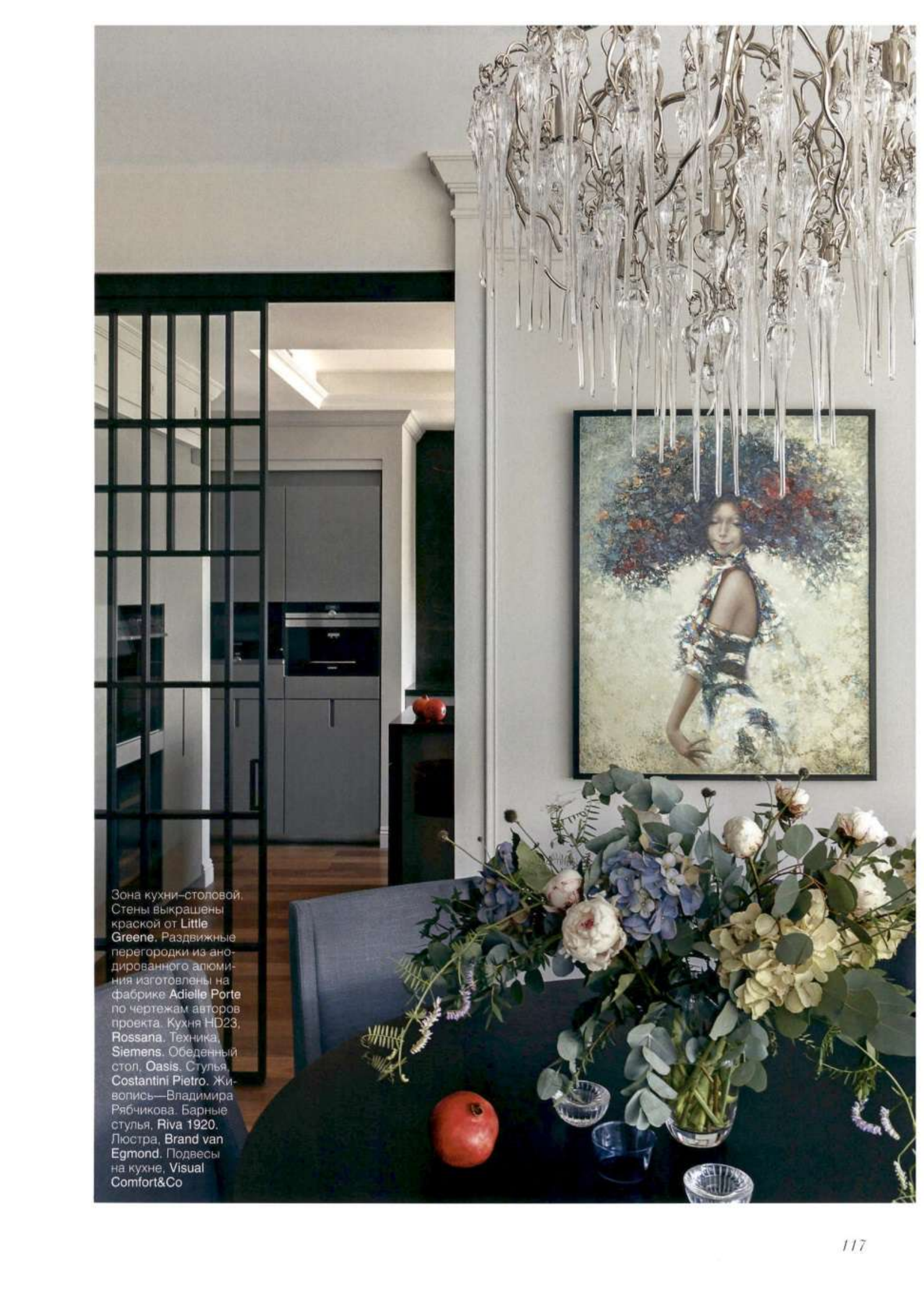
the best

ЛУЧШЕЕ ЗА ГОД

события / предметы / пространства /
выставки / тренды / декор /
интерьеры / персоны / мнения /
итоги / прогнозы



16+



Зона кухни-столовой. Стены выкрашены краской от **Little Greene**. Раздвижные перегородки из анодированного алюминия изготовлены на фабрике **Adielle Porte** по чертежам авторов проекта. Кухня **HD23, Rossana**. Техника, **Siemens**. Обеденный стол, **Oasis**. Стулья, **Costantini Pietro**. Живопись—Владимира Рябчикова. Барные стулья, **Riva 1920**. Люстра, **Brand van Egmond**. Подвесы на кухне, **Visual Comfort&Co**