

CASE

DESIGN|ITILIS

FEB/MARZO 2019 - € 4,90

CONTAMINAZIONI
L'EMPATIA TRA SPAZI E OGGETTI

**FINITURE
D'INTERNI**
LE TENDENZE TRA
MATERIA E COLORE

FOCUS MADIE
L'IDEA DA NON MANCARE

IMMOBILIARE
COMPRARE CASA
IN CAMPAGNA

IL BAGNO

ESTETICA, FUNZIONI, ERGONOMIA
E PRATICITÀ PER UN BENESSERE TOTALE

IN TV
223
CANALE DTT



NEWS



FILOSOFIA ZEN

Progettata dallo Studio Tecnico Panzeri, Gong di Panzeri è una sospensione con emissione di luce indiretta e tecnologia Led Dali/Push dal forte impatto scenico, grazie alle dimensioni importanti e all'effetto tridimensionale conferito al disco che la caratterizza dall'attento lavoro di tornitura. Viene declinata in nero, bianco opaco e foglia oro. www.panzeri.it

LA FORMA SIGNIFICANTE

In cedro profumato ricavato da un blocco unico e rifinito a mano, Geppo, a firma di Marco Baxadonne per Riva1920, è uno sgabello dalle forme morbide che accoglie un pratico vano per riporre oggetti o riviste. Utilizzabile anche come comodino o tavolino, è disponibile nella versione Geppo Pet, leggermente più ampia, con vano dotato di cuscino imbottito per offrire una postazione accogliente agli amici a quattro zampe. www.riva1920.it



I DETTAGLI IMPORTANTI

In foto con il settimanale da sei cassetti - parte dell'ampliamento che ha fatto approdare questa collezione anche nella zona notte - Float di Novamobili esprime la volontà di restituire ad ogni componente del mobile la sua importanza. Come i piedini che, portati all'esterno del mobile, diventano un elemento dalla forte valenza estetica. Firmata dallo studio veneziano Zaven, include anche madia, comodini e comò, personalizzabili nell'intera gamma dei colori laccati opachi di Novamobili, tra cui l'attualissimo Living Coral. www.novamobili.it



OLTRE L'OGGETTO

A fronte di una lunga riflessione sullo studio dell'umanista, l'artista Mario Airò firma Victor di Adele-C, oggetto scultura che esalta la sua funzione attraverso la combinazione di più materiali e lo studio attento di forme e proporzioni. Le gambe in massello di acero sostengono il piano contenitore e i ripiani a vassoi curvati in bambù chiaro. L'apertura a ribalta è interrotta da un globo che racchiude e svela un ologramma. www.adele-c.it

GASSA
di ANNIBALE COLOMBO
Il massello di noce e di teak si incontrano nella collezione Nodi firmata da Luciano Colombo, alla guida dell'azienda fondata nel 1971 con il padre Annibale. Ne fa parte questa credenza a quattro ante, in noce canaletto e teak con top rivestito in pelle, marmo o legno e cassetti interni con frontale rivestito in pelle. Misure: 232x58x90 cm di altezza.



ATHUS di GALLOTTI&RADICE
Profili in metallo verniciato bronzo patinato percorrono la madia disegnata da Oscar e Gabriele Buratti, esaltandone la silhouette rigorosa. In frassino laccato nero poro aperto, ha il top in cristallo retroverniciato nero brillante, disponibile anche in marmo Stardust Grigio o Sahara Noir. All'interno, ripiano in cristallo extralight 10 mm temperato e cassetti con fondo in pelle scamosciata. Misure: 300x58xh48 cm; 250x58xh75 cm e 125x55xh136 cm.

RIVAR di RIVA 1920
Nella collezione Authentic Living dell'azienda di Cantù, Karim Rashid firma una credenza in legno massello e multistrato dalle linee sinuose, che replicano quelle della scrivania Klip da lui disegnata. Il top sovrasta un pratico vano a giorno. La finitura è a base di olio e cera naturale di origine vegetale con estratti di pino. Misure: 240x50x75,5 cm di altezza.



ATLANTE 3 di PORADA
A firma di Carlo Ballabio, una credenza in legno di noce con top in marmo, binomio materico che contraddistingue l'intera linea Atlante. La completano tre cassetti, due ante e ripiani interni in cristallo fumé. Misure: 212x56,1x76 cm di altezza.

INDIRIZZI



TOP DESIGN PAG. 28

ISSEY MIYAKE
www.isseymiyake.com

CARPENTERS WORKSHOP
GALLERY
www.carpentersworkshopgallery.com

GARETH NEAL
www.garethneal.co.uk

LALIQUE
www.lalique.com

LONDONART
www.londonart.it

AFTER FORM
www.after-form.com

NUVIST
www.nuvist.com

PHILIPPE CRAMER
www.philippecramer.com

VANESSA MITRANI
www.vanessamitrani.com

FOCUS MADIE PAG. 56

ANNIBALE COLOMBO
www.annibalecolombo.com

BD DESIGN
www.bdbarcelona.com

BONALDO
www.bonaldo.it

CATTELAN ITALIA
www.cattelanitalia.com

GALLOTTI&RADICE
www.gallottiradice.it

PIANCA
www.pianca.com

PORADA
www.porada.it

PORRO
www.porro.com

RIMADESIO
www.rimadesio.it

RIVA 1920
www.riva1920.it

ROCHE BOBOIS
www.roche-bobois.com

SELVA
www.selva.com

FOCUS CEMENTINE PAG. 92

AVA
www.avaceramica.it

BISAZZA
www.bisazza.it

CASALGRANDE PADANA
www.casalgrandepadana.it

CE.VI. CERAMICA VIETRESE
www.vietri-ceramic.it



CERAMICA BARDELLI
www.ceramicabardelli.com

CERAMICA SANT'AGOSTINO
www.ceramicasantagostino.it

CERAMICHE KEOPE
www.keope.com

DEVON&DEVON
www.devon-devon.com

FAP CERAMICHE
www.fapceramiche.com

FIORDO
www.fiordo.it

FLORIM
www.florim.com

LA FABBRICA
www.lafabbrica.it

MARAZZI
www.marazzi.it

RAGNO
www.ragno.it

IN GIARDINO PAG. 126

COLOS
www.colos.it

DA A
www.daaitalia.com

DIABLA
www.diablaoutdoor.com

DIESEL LIVING with MOROSO
www.moroso.it



EXTREMIS
www.extremis.com

GAN
www.gan-rugs.com

GANDIA BLASCO
www.gandiabrasco.com

JANUS et CIE
www.janusetcie.com

NARDI
www.nardioutdoor.com

RODA
www.rodaonline.com

TRIBU'
www.tribu.com

VARASCHIN
www.varaschin.it

SPECIALE FINITURE PAG. 131

ABET LAMINATI
www.abetlaminati.com

ALBED
www.albed.it

BERTOLOTTO
www.bertolotto.com

CADORIN
www.cadoringroup.it

COTTO D'ESTE
www.cottodeste.it

DND MARTINELLI
www.dndhandles.it

ERCO
www.erco.it

FAKRO
www.fakro.it

FANTONI
www.fantoni.it

FARAONE
www.faraone.it

FERREROLEGNO
www.ferrerolegnoporte.it

GAROFOLI
www.garofoli.com